



2018年12月13日

上野文化の杜新構想実行委員会

アーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団）

東京音楽コンクール入賞の若手音楽家たちによる一日限定スペシャルコンサート 「文化の杜の音めぐり」を開催

東京文化会館など上野公園の文化施設が連携、無料託児サービスも実施



上野文化の杜新構想実行委員会とアーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団）は、2019年2月13日（水）、上野の各文化施設・機関が連携して行う一日限りのスペシャルコンサート「文化の杜の音めぐり」を開催します。

コンサートでは、東京音楽コンクール入賞者を中心とした若手音楽家が、ピアノ・ソロのほか、木管四重奏、弦楽四重奏を編成し、東京文化会館などの上野公園内の文化施設6館を会場に演奏を行います。各会場それぞれ異なるプログラムを用意し、来場者はコンサートホールから博物館へ、博物館から美術館へと回遊しながら、様々な文化に触れるきっかけとなるイベントです。

当日は、子育て世代の方にも気軽に上野公園の文化施設を訪れ、コンサートを楽しんでいただけるよう、「文化の杜の音めぐり」来場者および上野公園内の各文化施設来館者を対象として、無料でご利用いただける託児サービスを提供します。

開催概要

名称：文化の杜の音めぐり

日程：2019年2月13日（水）11:00～16:20

会場：東京文化会館、上野の森美術館、国立科学博物館、東京国立博物館、旧東京音楽学校奏楽堂、東京都美術館

主催：上野文化の杜新構想実行委員会、アーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団）

プログラム：11:00～11:30 ピアノ・ソロ 場所：東京文化会館 大ホールホワイエ

12:20～12:40 木管四重奏 場所：上野の森美術館 エントランスロビー

13:30～13:50 弦楽四重奏 場所：国立科学博物館 日本館1階中央ホール

14:20～14:40 木管四重奏 場所：東京国立博物館 本館大階段

15:10～15:30 弦楽四重奏 場所：旧東京音楽学校奏楽堂 2階音楽ホール

16:00～16:20 ソプラノ&テノール 場所：東京都美術館 佐藤慶太郎記念 アートラウンジ

※会場の都合により、来場者多数の場合には入場を制限させていただく場合がございます。

※プログラム、出演者等は変更になる場合がございます。

料金：無料 ※国立科学博物館、東京国立博物館、旧東京音楽学校奏楽堂は入館料が必要です。

国立科学博物館：一般・大学生 620 円 / 東京国立博物館：一般 620 円、大学生 410 円 / 旧東京音楽学校奏楽堂：一般 300 円、小・中・高校生 100 円

※国立科学博物館、東京国立博物館は、特別展観覧券でも入館できます。当日に限り再入館が可能です（国立科学博物館は総合案内、東京国立博物館は正門プラザでの手続きにより、常設展示のみ再入館可）。

出演者

・ピアノ・ソロ

梅田智也 第 12 回東京音楽コンクールピアノ部門第 1 位及び聴衆賞

・木管四重奏

多久和怜子（フルート）第 11 回東京音楽コンクール木管部門第 2 位

大隈淳幾（オーボエ）

草野裕輝（クラリネット）

小武内茜（ファゴット）

・弦楽四重奏

会田莉凡（ヴァイオリン）

小形響（ヴァイオリン）

瀧本麻衣子（ヴィオラ）第 10 回東京音楽コンクール弦楽部門第 3 位

三宅依子（チェロ）

・ソプラノ&テノール

澤江衣里（ソプラノ）第 11 回東京音楽コンクール声楽部門第 2 位〈最高位〉

中嶋克彦（テノール）

丸山麻美（ピアノ〈キーボード〉）



梅田 智也



多久和 怜子



瀧本 麻衣子



澤江 衣里

託児サービス

場所：東京国立博物館 正門プラザ内託児室

日程：2019年2月13日（水）10:00～13:00、13:20～16:40

対象：生後3ヶ月～未就学児（「文化の杜の音めぐり」来場者、上野公園内の各文化施設来館者）

利用料：無料

申し込み：事前予約制。先着順。下記まで電話にてご予約ください。

問い合わせ：イベント託児・マザーズ TEL 0120-788-222

UENOYES（ウエノイエス）とは



「UENOYES」は、上野文化の杜新構想実行委員会（台東区上野公園）とアーツカウンシル東京（公益財団法人東京都歴史文化財団）が今年度より主催する、社会的包摂文化芸術創造発信拠点形成プロジェクトです。上野公園とその周辺地域を舞台に社会包摂をテーマにした様々な文化芸術事業を展開し世界に向けて発信してまいります。

平成 30 年度 文化庁 国際文化芸術発信拠点形成事業

UENOYES 公式サイト： <https://uenoyes.ueno-bunka.jp/>

